Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Детская художественная школа» города Рубцовска

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной программе
в области изобразительного искусства
«Живопись»
на 2023-2024 учебный год

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ "ДЕТСКАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ШКОЛА" ГОРОДА РУБЦОВСКА
c=RU, st=Алтайский край, street=Комсомольская ул., д.139, l=г. Рубцовск, title=Директор, o=МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ "ДЕТСКАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ШКОЛА" ГОРОДА РУБЦОВСКА, 1.2.643.100.1=120D3130323232303038313433383 2, 1.2.643.100.3=120B303530333437303636323 3, 1.2.643.100.4=120A3232303930313634373 9, 1.2.643.3.131.1.1=120C323234353031333531313731, email=izomir1980@mail.ru, givenName=Юлия Васильевна, sn=Шнайберг, cn=МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ "ДЕТСКАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ШКОЛА" ГОРОДА РУБЦОВСКА
2023.08.28 09:53:35 +07'00'

Утверждаю:
Директор МБУДО «ДХШ» г.Рубцовска
_____ Ю.В.Шнайберг
"28" августа 20 23 г.
М.П.

Нормативный срок обучения – 5 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, учебных предметов и разделов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям)[2]							
									Распределение по годам обучения				
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс
									Количество недель аудиторных занятий				
									33	33	33	33	33
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
	Структура и объем ОП	**3502-4096[1]**	**1633,5-1930,5**	**1868,5-2165,5**									
	Обязательная часть	**3502,5**	**1633,5**	**1868,5**					Недельная нагрузка в часах				
ПО.01.	**Художественное творчество**	**2838**	**1419**	**1419**									

ПО.01.УП.01.	Рисунок[3)]	990	429		561		2, 4,6, 10	8	3	3	3	4	4
ПО.01.УП.02.	Живопись	924	429		495		1,3…9	2…-8	3	3	3	3	3
ПО.01.УП.03.	Композиция станковая	924	561		363		1,3…9	2…-8	2	2	2	2	3
ПО.02.	**История искусств**	**462**	**214,5**	**247,5**									
ПО.02.УП.01.	Беседы об искусстве	66	16,5	49,5			2		1,5				
ПО.02.УП.02.	История изобразительного искусства	396	198		198		4,6,8	10		1,5	1,5	1,5	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				**1666,5**					**9,5**	**9,5**	**9,5**	**10,5**	**11,5**
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		**3300**	**1633,5**	**1666,5**					**17**	**18**	**20**	**22**	**23**
ПО.03.	**Пленэрные занятия[4)]**	**112**		**112**									
ПО.03.УП.01	Пленэр	112			112		4…-10			х	х	х	х
Аудиторная нагрузка по трем предметным областям:													
Максимальная нагрузка по трем предметным областям:		**3412**	**1633,5**	**1778,5**									
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по трем предметным областям:							**22**	**9**					
В.00.	**Вариативная часть[5)]**	**594**	**297**	**297**									
В.01.	Скульптура	396	198		198		4…- 10		-	2	2	1	1
В.05.	Композиция прикладная				х		2…-8		1	1	1	1	-
В.02	Цветоведение				х		2		1	-	-	-	-
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				**2075,5**			**29**	**9**	**11,5**	**12,5**	**12,5**	**12,5**	**12,5**
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:[6)]		**4006**	**1930,5**	**2075,5**					**19**	**22**	**26**	**26**	**25**
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:													

К.04.00.	Консультации[7)]	90		90					Годовая нагрузка в часах				
К.04.01.	Рисунок				20				4	4	4	4	4
К.04.02.	Живопись				20				4	4	4	4	4
К.04.03	Композиция станковая				40				8	8	8	8	8
К.04.04.	Беседы об искусстве				2				2				
К.04.05.	История изобразительного искусства				8					2	2	2	2
А.05.00.	**Аттестация**	**Годовой объем в неделях**											
ПА.05.01.	Промежуточная (экзаменационная)	4							1	1	1	1	-
ИА.05.02.	Итоговая аттестация	2											2
ИА.05.02.01.	Композиция станковая	1											
ИА.05.02.02.	История изобразительного искусства	1											
Резерв учебного времени[7)]		**5**							1	1	1	1	1

Примечание к учебному плану:

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия — от 11 человек; мелкогрупповые занятия — от 4 до 10 человек.
2. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объема активного времени суток и планируется следующим образом:

Рисунок- 1-2 классы – по 2 часа; 3-5 классы - по 3 часа в неделю;
Живопись - 1-2 классы – по 2 часа; 3-5 классы - по 3 часа в неделю;
Композиция станковая - 1-3 классы – по 3 часа; 4-5 классы - по 4 часа в неделю;
Беседы об искусстве – по 1,5 часа в неделю;
История изобразительного искусства – по 1,5 часа в неделю.